

МІЖРЕГІОНАЛЬНА
АКАДЕМІЯ УПРАВЛІННЯ ПЕРСОНАЛОМ



МАУП

**МЕТОДИЧНІ МАТЕРІАЛИ
ЩОДО ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ САМОСТІЙНОЇ
РОБОТИ СТУДЕНТІВ
з дисциплін
“ПРАВО ІНТЕЛЕКТУАЛЬНОЇ ВЛАСНОСТІ”,
“ІНТЕЛЕКТУАЛЬНА ВЛАСНІСТЬ”
(для спеціалістів, магістрів)**

МАУП

Київ 2016

Підготовлено професором кафедри цивільно-правових дисциплін
Р. Б. Прилуцьким

Затверджено на засіданні кафедри цивільно-правових дисциплін
(протокол № 2 від 26.09.07 р.)

Перезатверджено на засіданні кафедри цивільно – правових дисциплін
(протокол № 1 від 31.08.16 р.)

Схвалено Вченою радою Інституту права (протокол № 8 від 31.08.2016 р.)

Прилуцький Р. Б. Методичні матеріали щодо забезпечення самостійної роботи студентів з дисциплін “ Право інтелектуальної власності ”, “ Інтелектуальна власність ”. — К.: МАУП, 2016. — 21с.

Методичні матеріали містять пояснювальну записку зміст самостійної роботи вивчення та завдання до них, а також список літератури.

© Міжрегіональна Академія
управління персоналом (МАУП),
2016

МАУП

ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

Самостійна робота студентів (далі — СРС) є складовою навчального процесу і основним засобом опанування навчального матеріалу дисциплін “Право інтелектуальної власності”, “Інтелектуальна власність” в час, вільний від обов’язкових навчальних занять.

Мета СРС — сприяти засвоєнню в повному обсязі навчальної програми та формуванню самостійності як особистісної ознаки та важливої професійної якості, сутність якої полягає в умінні систематизувати, планувати та контролювати власну діяльність.

Завдання СРС — вивчення тем, питань, винесених на самостійне опрацювання студентами, засвоєння певних знань, умінь, навичок, закріплення та систематизація здобутих на лекціях та інших аудиторних заняттях знань, їх застосування при виконанні практичних завдань та творчих робіт, виявлення прогалин у системі знань із предмета, забезпечення підготовки студентів до поточних аудиторних занять.

Зміст СРС визначається навчальними програмами, робочими навчальними програмами з дисциплін “Право інтелектуальної власності”, “Інтелектуальна власність”, цими методичними матеріалами та методичними матеріалами до практичних і семінарських занять з названих дисциплін.

СРС виконується згідно з методичними вказівками та переліком тем і завданнями до них, в яких даються теми рефератів, доповідей, колоквиумів, задачі та тестові завдання. До кожної теми рекомендовано літературу.

**ЗМІСТ САМОСТІЧНОЇ РОБОТИ
з ДИСЦИПЛІНИ
«ПРАВО ІНТЕЛЕКТУАЛЬНОЇ ВЛАСНОСТІ»**

**Змістовий модуль I. Загальні положення права
інтелектуальної власності**

Тема 1. Поняття права інтелектуальної власності

Самостійно опрацювати питання

1. Історія становлення та розвитку правової охорони результатів інтелектуальної власності в Україні та в світі.
2. Загальна характеристика основних теорій у сфері права інтелектуальної власності.

Питання для самоконтролю

1. Поняття та зміст права інтелектуальної власності.
2. Поняття творчої діяльності.
3. Предмет, система і метод охорони права інтелектуальної власності.
4. Місце права інтелектуальної власності в системі цивільного права.
5. Значення права інтелектуальної власності.
6. Співвідношення понять інтелектуальна власність та власність.
7. Інтелектуальна діяльність та її місце в соціально-економічному розвитку суспільства.
8. Державне управління інтелектуальною власністю.
9. Що означають теорії права інтелектуальної власності: промислової власності, вічної промислової власності, привілеїв, пропріетарна, договірна, рентна, особова, деліктна, виключних майнових прав, виключних прав?

Практичні завдання

1. Підготувати реферат на тему: “ Теорії права інтелектуальної власності ”.

2. Підготувати доповідь на тему: “ Результати творчої діяльності як об’єкти правовідносин ”.

Тестові завдання

1. **Право інтелектуальної власності — це:**
 - а) право особи на об’єкт інтелектуальної діяльності;
 - б) право особи на результат інтелектуальної діяльності;
 - в) право особи на результат творчої діяльності;
 - г) право особи на інший об’єкт права інтелектуальної власності, визначений законом.
2. **Право інтелектуальної власності є:**
 - а) самостійною галуззю права;

- б) підгалуззю цивільного права;
- в) інститутом цивільного права;
- г) субінститутом цивільного права.

3. Результатом творчості є:

- а) створення нового нематеріального блага;
- б) створення нового матеріального блага;
- в) створення нового нематеріального та матеріального блага.

Література [1; 3; 41-62; 65]

**Тема 2. Джерела права інтелектуальної власності
Самостійно опрацювати питання**

1. Договір та звичай як джерела регулювання відносин з права інтелектуальної власності.
2. Загальна характеристика міжнародно-правових актів про інтелектуальну власність.

Питання для самоконтролю

1. Джерела права інтелектуальної власності.
2. Особливості побудови законодавства як джерела права інтелектуальної власності.
3. Як врегульовані питання права інтелектуальної власності Цивільним кодексом України?
4. Підзаконні нормативно-правові акти в системі джерел права інтелектуальної власності.
5. Назвіть міжнародні конвенції та угоди про охорону права інтелектуальної власності.

Практичні завдання

1. Підготуватися до колоквіуму за темою: “ Міжнародно-правові акти про охорону права інтелектуальної власності ”.

2. Підготувати доповідь на тему: “ Європейські директиви в галузі інтелектуальної власності ”.

Тестові завдання

1. У Цивільному кодексі України питання права інтелектуальної власності врегульовані:

- а) книгою 5;
- б) окремим розділом;
- в) окремим підрозділом;
- г) главами 35-46.

2. Бернська конвенція про охорону літературних і художніх творів підписана:

- а) 27 вересня 1987 р.;
- б) 9 вересня 1886 р.;
- в) 9 вересня 1996 р.;
- г) 27 вересня 1896 р.

3. Договір про патентну кооперацію 19 червня 1970 р. підписаний:

- а) у Парижі;
- б) Вашингтоні;
- в) Мадриді;
- г) Женеві.

Література [1; 3; 41-62; 65]

Тема 3. Суб'єкти права інтелектуальної власності

Самостійно опрацювати питання

Держава як власник прав інтелектуальної власності.

Питання для самоконтролю

1. Поняття, ознаки та види суб'єктів права інтелектуальної власності.
2. Розкрийте поняття “ автор ”.
3. Хто такі заявники у праві інтелектуальної власності?
4. Правонаступники як суб'єкти права інтелектуальної власності.
5. Спадкоємці права інтелектуальної власності.

Практичні завдання

1. Підготувати реферат на тему: “ Роботодавці як суб'єкти права інтелектуальної власності ”.

2. Підготувати доповідь на тему: “ Поняття співавторства та його види ”.

Тестові завдання

1. Суб'єктами права інтелектуальної власності є:

- а) творець;
- б) автор;
- в) виконавець;
- г) інша особа, якій належать особисті немайнові та (або) майнові права інтелектуальної власності.

2. Автором є:

- а) фізична особа, яка своєю творчою працею створила твір;
- б) фізична особа, яка своєю інтелектуальною діяльністю створила твір;
- в) фізична особа, яка своєю творчою працею та інтелектуальною діяльністю створила твір;
- г) особа, що вказана автором.

3. Співавтори — це:

- а) всі особи, які брали участь в оприлюдненні твору;
- б) особи, які надавали допомогу у створенні твору;
- в) особи, творчою працею яких створено твір.
- г) особи, які замовили та фінансували створення твору.

Література [1; 3; 41-62; 65]

Тема 4. Об'єкти права інтелектуальної власності

Самостійно опрацювати питання

Система об'єктів права інтелектуальної власності.

Питання для самоконтролю

1. Поняття та ознаки об'єктів права інтелектуальної власності.
2. Ознаки охороноспроможності об'єктів інтелектуальної власності.
3. Перерахуйте об'єкти авторського права та суміжних прав.
4. Об'єкти промислової власності.
5. Об'єкти засобів індивідуалізації учасників цивільного обороту, товарів і послуг.
6. Об'єкти селекційних досягнень.
7. Об'єкти науково-технічної інформації.
8. Об'єкти нетрадиційних рішень (наукові відкриття, раціоналізаторська пропозиція, об'єкти захисту від недобросовісної конкуренції).

Практичні завдання

1. Підготувати реферати на теми:

- 1) “Об'єкт конфіденційної (нерозкритої) інформації”.
- 2) “Оформлення прав інтелектуальної власності на об'єкти інтелектуальної власності.”

2. Підготувати доповідь на тему: “Припинення правової охорони об'єктів інтелектуальної власності”.

Тестові завдання

1. Об'єктами права інтелектуальної власності є:

- а) всі результати творчої діяльності;
- б) всі результати інтелектуальної діяльності;
- в) творчий результат, що відповідає вимогам чинного законодавства;
- г) наукові відкриття.

2. Об'єктом авторського права є:

- а) грошові знаки;
- б) твори у галузі науки, літератури і мистецтва;
- в) твори народної творчості (фольклор);
- г) повідомлення про новини дня або поточні події, що мають характер звичайної прес-інформації.

3. Об'єктами суміжних прав визнаються:

- а) винаходи;
- б) комп'ютерні програми;
- в) місця походження товарів;
- г) передачі (програми) організацій мовлення.

Література [1; 3; 41-62; 65]

Самостійно опрацювати питання

Охорона прав інтелектуальної власності в адміністративному та кримінальному праві.

Питання для самоконтролю

1. Назвіть форми захисту прав інтелектуальної власності: судові та позасудові.
2. Назвіть суб'єкти звернення за захистом інтелектуальної власності.
3. У чому полягає цивільно-правовий захист авторського права і суміжних прав?
4. У чому полягає цивільно-правовий захист патентних прав?
5. Охарактеризуйте цивільно-правовий захист прав на засоби індивідуалізації учасників цивільного обороту, товарів та послуг.
6. Реєстрація прав на об'єкти інтелектуальної власності.
7. Державний контроль у сфері інтелектуальної власності.

Практичні завдання

1. Підготувати реферат на тему: “ Правове регулювання реєстрації прав на об'єкти інтелектуальної власності ”.

2. Підготувати доповідь на тему: “ Неправові (неюрисдикційні) способи захисту охорони прав інтелектуальної власності ”.

Тестові завдання

1. Захист авторського права — це:

- а) прийняття нормативного акта в сфері авторського права;
- б) встановлення правового режиму об'єктів авторського права;
- в) звернення до суду із позовом про поновлення права, що порушене;
- г) звернення до міліції із заявою про порушення авторського права.

2. Юрисдикційний спосіб захисту права інтелектуальної власності здійснюється:

- а) самим автором;
- б) судом;
- в) третейським судом;
- г) уповноваженими на це державними органами.

3. Суд у випадках та в порядку, встановлених законом, може постановити рішення, зокрема, про:

- а) вилучення з цивільного обороту суб'єктів, які виготовляли або вводили у цивільний оборот об'єкти з порушенням права інтелектуальної власності;
- б) вилучення з цивільного обороту матеріалів та знарядь, що використовувалися переважно для виготовлення товарів з порушенням права інтелектуальної власності;
- в) застосування разового грошового стягнення разом з відшкодуванням збитків за неправомірне використання об'єкта права інтелектуальної власності;

г) опублікування в засобах масової інформації відомостей про порушення права інтелектуальної власності та зміст судового рішення щодо такого порушення.

Література [1; 3; 41-62; 65]

Змістовий модуль II. Форми інтелектуальної власності

Тема 6. Авторське право

Самостійно опрацювати питання

Види, зміст та охорона авторським правом творів, розміщених в Інтернеті.

Питання для самоконтролю

1. Поняття та ознаки авторського права.
2. Авторське право в об'єктивному та суб'єктивному розумінні.
3. Об'єкти авторського права.
4. Види творів, на які поширюється правова охорона.
5. Види творів, на які не поширюються норми авторського права.
6. Суб'єкти авторського права: поняття, ознаки та види.
7. Майнові та особисті немайнові права автора.
8. Право слідування та строки охорони авторських прав.
9. Авторські договори: поняття, види та зміст.
10. Строк дії авторського права.

Практичні завдання

1. Підготувати реферати на теми:

1) “Комп'ютерні програми та бази даних як об'єкти авторського права”;

2) “Музичні твори і твори ужиткового мистецтва як об'єкти авторського права”.

2. Підготувати доповідь на тему: “Усні твори як об'єкти авторського права”.

3. Задачі.

На замовлення ВНЗ професор І. написав підручник “Історія держави і права України”, який був виданий видавництвом ВНЗ тиражем 1000 прим. І. звернувся до ВНЗ з вимогою про виплату йому обіцяного авторського гонорару у сумі 15 000 грн. і 5 % доходу від продажу підручника. ВНЗ у задоволенні вимог І. відмовив, мотивуючи це тим, що у нього немає грошей на виплату гонорару, підручник не продається, а безоплатно розповсюджується між його структурними підрозділами та студентами. Крім того, І. взагалі не має ніяких прав на підручник, оскільки працює у ВНЗ на посаді професора, за що отримує заробітну плату, а підручник написав за замовленням з місця роботи. Через деякий час І. довідався, що один із підрозділів ВНЗ рекламує і продає електронну версію підручника, яка була підготовлена І. і передана до видавництва для друку підручника.

Які права виникли у І. у зв'язку з виданням підручника? Чи має він право на авторський гонорар і виплати з доходів від продажу підручника? Які права І. були порушені?

Викладач кафедри цивільно-правових дисциплін Інституту права (далі — Інститут) відповідно до плану кафедри та індивідуального плану роботи викладача, затвердженого кафедрою, підготував навчальну програму і робочу навчальну програму з навчальної дисципліни, яку він викладав. Програми були надруковані на комп'ютері і зберігались у теці навчально-методичного забезпечення навчальної дисципліни. Через два роки викладач звільнився за власним бажанням із займаної посади і, покидаючи кафедру, вирішив забрати названі програми. Завідувач кафедри проти цього заперечував, мотивуючи це тим, що викладач підготував програми у межах виконання своїх безпосередніх професійних обов'язків, за що отримував заробітну плату, на що викладач заявив, що він має право авторства на дані програми, вони є його інтелектуальною власністю і він має повне право не залишати їх кафедри.

Як повинна бути розв'язана ця спірна ситуація? Чи є програми об'єктом авторського права? Які права у зв'язку з цим має викладач? Дайте обгрунтовану консультацію.

Тестові завдання

1. Авторське право на твір виникає внаслідок:

- а) формулювання автором ідеї та сюжету твору;
- б) реєстрації його у державному органі;
- в) факту його створення;
- г) друку твору у друкарні.

2. Авторські особисті немайнові права на службовий твір належать:

- а) роботодавцю;
- б) УААСП;
- в) автору;
- г) державі.

3. Об'єктами охорони авторського права є твори:

- а) образотворчого мистецтва;
- б) переклади;
- в) народної творчості (фольклор);
- г) аудіовізуальні;
- д) комп'ютерні програми;
- е) грошові знаки;
- ж) тексти законів.

4. Майнові права інтелектуальної власності на твір в Україні діють протягом:

- а) 20 років;

- б) 50 років;
- в) 70 років;
- г) 100 років після смерті автора.

Література [1; 2; 5; 17-21; 23; 41-64; 80]

Тема 7. Суміжні права

Самостійно опрацювати питання

Суміжні права у міжнародних правових актах.

Питання для самоконтролю

- 1. Поняття та ознаки суміжних прав.
- 2. Види суміжних прав.
- 3. Суб'єкти суміжних прав та їхні права.
- 4. Об'єкти суміжних прав.
- 5. Строки чинності суміжних майнових прав.
- 6. Реалізація суміжних прав.
- 7. Способи захисту суміжних прав.

Практичні завдання

1. Підготувати реферат на тему: “ Фонограми і відеограми як об'єкти суміжних прав ”.

2. Підготувати доповідь на тему: “ Майнові та особисті немайнові права носіїв суміжних прав ”.

Тестові завдання

1. Об'єктами охорони суміжних прав є:

- а) комп'ютерні програми;
- б) виконання творів;
- в) переклади;
- г) фонограми.

27

2. Строк чинності майнових прав інтелектуальної власності на фонограму, відеограму спливає через:

- а) 70 років;
- б) 25 років;
- в) 38 років;
- г) 50 років.

3. використанням передачі (програми) організації мовлення є:

- а) прослуховування трансляції передачі (програми) організації мовлення;
- б) відтворення запису передачі (програми) організації мовлення;
- в) рекламування передачі (програми) організації мовлення публіці;
- г) інші дії, встановлені законом.

Література [1;2; 5; 22; 23; 41-64; 80]

Тема 8. Право промислової власності

Самостійно опрацювати питання

Захист права інтелектуальної власності на винахід, корисну модель та промисловий зразок.

Питання для самоконтролю

1. Поняття права промислової власності.
2. Винахід як об'єкт права промислової власності.
3. Корисна модель як об'єкт права промислової власності.
4. Промисловий зразок як об'єкт права промислової власності.
5. Об'єкти компонування (типографій) інтегральних мікросхем.

Практичні завдання

1. Підготувати реферати на теми:

- а) “Оформлення прав інтелектуальної власності на об'єкти промислової власності”.
- б) “Патентування об'єктів промислової власності в іноземних державах”.

2. Підготувати доповідь на тему: “Майнові та особисті немайнові права суб'єктів винахідницьких правовідносин”.

3. Задачі.

На винахід О. було отримано авторське свідоцтво, яке за заявою Підприємства, на якому О. працював інженером, та згодою самого О. було обміняно на патент України. З метою використання винаходу Підприємство уклало кілька ліцензійних договорів. О. виставив Підприємству вимоги щодо виплати йому винагороди у розмірі 50 % від прибутку. Підприємство з таким розподілом прибутку не погодилося. О. звернувся до суду з позовом до Підприємства з вимогою виплати йому зазначену винагороду.

Чи підлягає задоволенню позов О.? Чи виплачувало б винагороду О. Підприємство, якби використовувало винахід, що охороняється авторським свідоцтвом?

Майстер і технолог розробили та впровадили у виробництво заводу спосіб виготовлення пензлів. Після шестимісячного використання стала очевидною його велика ефективність. Автори запропонували адміністрації заводу запатентувати розробку як винахід, але не отримали відповіді протягом двох місяців і подали заявку на отримання патенту від власного імені. При цьому з метою прискорення отримання виключних прав на створений ними спосіб вони вирішили запатентувати його не як винахід, а як корисну модель.

Патентне відомство відмовило у видачі свідоцтва на корисну модель, посилаючись на порушення заявниками діючого законодавства.

Чи обґрунтована відмова? Які порушення допущені заявниками, чи можна їх усунути? Дайте аргументовану відповідь.

Тестові завдання

1. Об'єктами права промислової власності є:

- а) винахід;
- б) фірмовий зразок;
- в) знаки обслуговування;
- г) корисна модель.

2. Набуття права інтелектуальної власності об'єктом права промислової власності засвідчується:

- а) авторським свідоцтвом;
- б) ліцензією;
- в) дипломом;
- г) патентом.

3. Строк чинності виключних майнових прав інтелектуальної власності на винахід спливає через:

- а) 15 років;
- б) 20 років;
- в) 25 років;
- г) 50 років.

Література [1; 3; 41-62; 65]

Тема 9. Інші форми інтелектуальної власності

Самостійно опрацювати питання

1. Раціоналізаторська діяльність: поняття, об'єкти та правова охорона.
2. Захист від недобросовісної конкуренції.

Питання для самоконтролю

1. Поняття та ознаки компонування інтегральної мікросхеми.
2. Придатність компонування інтегральної мікросхеми для набуття права інтелектуальної власності на нього.
3. Правове регулювання комерційного (фірмового) найменування.
4. Торгівельна марка: поняття, ознаки, види та правова охорона.
5. Географічне зазначення походження товарів: поняття, об'єкти та правова охорона.
6. Селекційні досягнення: поняття, ознаки, види та правова охорона.
7. Науково-технічна інформація: поняття, об'єкти та правова охорона.
8. Наукові відкриття: поняття, об'єкти та правова охорона.

Практичні завдання

1. Підготуватись до колоквиуму за темою: “ Засоби індивідуалізації учасників цивільного обороту, товарів і послуг ”.

2. Підготувати реферати на теми:

- 1) “ Міжнародно-правова регламентація захисту від недобросовісної

конкуренції”.

2) “ Правова охорона географічних зазначень за законодавством Європейського Союзу у контексті інтеграційних процесів між Україною та Європейським Союзом ”.

Тестові завдання

1. Комерційне (фірмове) найменування є:

- a) об'єктом авторського права;
- б) об'єктом суміжних прав;
- в) об'єктом права промислової власності;
- г) засобом індивідуалізації учасників цивільного обороту, товарів і послуг.

2. Строк чинності виключних майнових прав інтелектуальної власності на сорт рослин, породи тварин спливає через:

- a) 15 років;
- б) 20 років;
- в) 30 років;
- г) 35 років.

3. Право власності для знаків на товари та послуги посвідчується:

- a) дипломом;
- б) патентом;
- в) договором;
- г) свідоцтвом.

Література [1-4; 8-14; 16; 28-62; 65]

СПИСОК ЛІТЕРАТУРИ

Основна

1. Конституція України // (Відомості Верховної Ради України (ВВР), 1996, № 30, ст. 141) зі змінами і доповненнями станом на 15.03.2016 р.
2. Господарський кодекс України від 16 січня 2003 р. // Відомості Верховної Ради України. – 2003. - № 18. - Ст. 144.
3. Господарсько-процесуальний кодекс від 6 листопада 1991 р. // Відомості Верховної Ради України. – 1992. - № 6. - Ст. 56.
4. Закон України "Про наукову і науково-технічну діяльність" від 01.12.1998р // Відомості Верховної Ради України. – 1999. – № 3.
5. Закон України "Про охорону прав на сорти рослин" від 17.01.2002р. // Відомості Верховної Ради України. – 2002. – № 8.
6. Закон України від 01.06.2000р. "Про охорону прав на винаходи і корисні моделі" // Відомості Верховної Ради України. – 2000. – № 12.
7. Закон України від 02.10.92р. "Про інформацію" // Відомості Верховної Ради України. – 1992. – № 48.
8. Закон України від 07.10.97р. "Про професійних творчих працівників та творчі спілки" // Голос України. – 1997. – 6 листопада.
9. Закон України від 11.07.2001р. "Про авторське право і суміжні права" // Відомості Верховної Ради України. – 2001. – № 11.
10. Закон України від 15.12.93р. "Про охорону прав на знаки для товарів і послуг" // Відомості Верховної Ради України. – 1994. – № 7.
11. Закон України від 15.12.93р. "Про охорону прав на промислові зразки" // Відомості Верховної Ради України. – 1994. – № 7.
12. Закон України від 21.09.99р. "Про державну таємницю" // Відомості Верховної Ради України. – 2000. – № 2.

13. Закон України від 21.12.2000р. "Про охорону прав на зазначення походження товарів" // Відомості Верховної Ради України. – 2001. – № 6.
14. Методичні рекомендації про порядок складання, подачі і розгляду заяви на раціоналізаторську пропозицію. Наказ Держпатенту України від 27.08.95р. № 131 // Інновація. – 1995. – № 14-15.
15. Положення про Державний реєстр свідоцтв України на знаки для товарів і послуг та порядок видачі свідоцтв. Наказ Держпатенту України від 05 грудня 1995р. № 180 // Інновація. – 1996. – № 1-3.
16. Положення про порядок оформлення та використання прав на винаходи, корисні моделі і промислові зразки, що становлять державну таємницю. Постанова Верховної Ради України від 19.01.95р. // Відомості Верховної Ради України. – 1995. – № 3.
17. Положення про представників у справах інтелектуальної власності (патентних, повітряних). Постанова Кабінету Міністрів України від 10.08.94 № 545 // Збірник постанов Уряду України. – 1994. – № 11.
18. Положення про свідоцтво на раціоналізаторську пропозицію. Наказ Держпатенту України від 22.08.95р. № 129 // Інновація. – 1995. – 14-15.
19. Правила складання та подання заявки на видачу свідоцтва України на знак для товарів і послуг. Наказ Держпатенту України від 28.02.95р. // Інновація. – 1996. – № 1-3.
20. Про державну реєстрацію прав автора на твори науки, літератури і мистецтва. Постанова Кабінету Міністрів України від 18.08.95р. № 532. // Збірник постанов Уряду України. – 1995. – № 10.
21. Про мінімальні ставки авторської винагороди за використання творів літератури і мистецтва. Постанова Кабінету Міністрів України

від 18 листопада 1994р. // Збірник постанов Уряду країни. – 1995. – № 2.

22. Цивільний кодекс України від 16 січня 2003 р. // Відомості Верховної Ради України. – 2003. - №№ 40-44. - Ст. 356.

23. Авторське право і суміжні права. Європейський досвід: У 2-х книгах / За ред. А. С. Довгєрта. - Книга 1: Нормативні акти і документи. Європейська інтеграція України / Уклад. Р. В. Дроб'язко. - К.: Ін Юре, 2001. - 520 с; Книга 2: Виступи, статті європейських спеціалістів / Уклад. В. С. Д-роб'язко - К.: Ін Юре, 2001. - 460 с.

24. Азбука авторского права / Под ред. Е. В. Тарасовой. - М., 1982.

25. Азимов Ч. Н. Договорные отношения в области научно-технического прогресса. - Харьков, 1981.

26. Андросук Г. А., Работягова Л. И. Патентное право: правовая охрана изобретений: Учебн. пособие. - К.: МАУП, 1999. - 212 с.

27. Антимонов Б. С, Флейшниц Е. А. Авторское право. - М, 1957.

28. Бабиця І. А. Авторське, винахідницьке право, право на відкриття і міжнародний захист авторських прав. - К., 1997. - 107 с.

29. Белов В. В., Витапись Г. В., Денисов Г. М. Интеллектуальная собственность. Законодательство и практика его применения: Учеб. пособие. -М.: Юрист, 2002. - 288 с.

30. Введение в интеллектуальную собственность // ВОИС, 1998. - 652 с.

31. «Інтелектуалознавство». за ред. Курко М.Н. Міжрегіональна академія управління персоналом.

32. Зобов'язальне право. Теорія і практика / За ред. О. В. Дзєри. - К., 1998.

33. Мельник О. М. Проблеми охорони прав суб'єктів інтелектуальної власності в Україні. - Харків, 2002. - 362 с.

34. Право інтелектуальної власності: Академ, курс: Підручник для студентів вищих навч. закладів / За ред. О. А. Підпригори, О. Д. Святоцького. -2-ге вид., переробл. та допов. - К.: Концерн „Видавничий Дім „Ін Юре“, 2002. 672 с.
35. Промисловий зразок [Текст] / Л. І. Ніколаєнко [и др.] ; ред. В. Л. Петров ; Державне патентне відомство України. - К. : Вид. Дім "Ін Юре", 2009. - 124 с.
36. Селиванов М. В. Защита права на компьютерную программу: теория и практика. – Учебно практ. пособ. - Харьков: Эспада, 2004. - 176 с.
37. Цира А. Франчайзинг и франчайзинговый договор. - К., 2002. -240 с.
38. Черкес М. Е. Правовое регулирование деятельности в Интернете:Монография. Часть 1. - Одесса: Латстар, 2002. - 88 с.
39. Шишка Р. Б. Охорона права інтелектуальної власності: авторсько-правовий аспект: Монографія. - Харків: Видавництво Нац. ун-ту внутр. Справ, 2002.- 368 с.
40. Шестимиров А. А., Минав А. А. Промышленные образцы. - М., 1996.-397 с.
41. Стефан М. И. Ответственность за нарушение авторских и смежных прав // Предпринимательство, хозяйство и право. - 1996. - № 9. - С. 32-35.
42. Штумпф. Лицензионный договор. - М.: Прогресс, 2008.

Додаткова

43. Декларация про державний суверенітет України. Прийнята Верховною Радою Української РСР 16 серпня 1990 р. // Відомості Верховної Ради Української РСР. - 1990. - № 31. - Ст. 429.

Кодекс законів про працю України від 10 грудня 1971р.// Відомості Верховної Ради Української РСР, - 1971. - Додаток до № 50. - Ст. 375.

44. Загальна Декларація прав людини від 10 грудня 1948 р.

45. Стокгольмська конференція з інтелектуальної власності 1967 року, що заснувала Всесвітню організацію інтелектуальної власності.

46. Бернская конвенция об охране литературных и художественных произведений от 9 сентября 1886 г.: Интеллектуальная собственность: нормативно-правовые акты / Под общ. ред. А. Д. Святоцкого, В. П. Петров. - Т. 2. - К.: Ин Юре, 1999.

47. Всемирная конвенция об авторском праве (пересмотренная в Париже 24 июля 1971 года)//Международные нормативные акты ЮНЕСКО. - М.: Логос, 1993.-С. 435-450.

48. Ніццька угода про Міжнародну класифікацію товарів та послуг для реєстрації знаків 1957 року.

49. Мадридское соглашение о международной регистрации знаков от апреля 1891 г.: Интеллектуальная собственность: нормативно-правовые акты / Под общ. ред. А. Д. Святоцкого, В. П. Петрова. - Т. 2. - К.: Ин Юре, 1999.

50. Парижская конвенция по охране промышленной собственности от 20 марта 1883 года, пересмотренная в Брюсселе 14 декабря 1900 г., в Вашингтоне 2 июня 1911 г., в Гааге 6 ноября 1925 г., в Лондоне 2 июня 1934 г., в Лиссабоне 31 октября 1958 г. и в Стокгольме 14 июля 1967 г.: Интеллектуальная собственность: нормативно-правовые акты / Под общ. ред. А. Д. Святоцкого, В. П. Петрова. - Т. 2. - К.: Ин Юре, 1999.

51. Закон України "Про приєднання України до Бернської конвенції про охорону літературних і художніх творів (Паризького акту від 24 липня 1971 року, зміненого 2 жовтня 1979 року)" // відомості Верховної Ради України. - 1995.-№21.-С. 155.

52. Закон України "Про ратифікацію Угоди про співробітництво в галузі охорони авторського права і суміжних прав" // Відомості Верховної Ради України. - 1995. - № 5. - С. 32.

53. Інтелектуальна власність в Україні: правові основи і практика. – Наук.-практ. видання: 44-х томах / Під загальною редакцією О.Д. Святоцького. К., "Ін. Юре", 2009. – с. 480.

54. Матвійчук В.К. Інтелектуальна власність як джерело інноваційного розвитку національного господарства / Матвійчук В. К., Чугаєнко Ю. О., Савенков О. І.; Нац. акад. упр. — Київ : Нац. акад. упр., 2013. — 463 с.

55. Промислова власність в Україні: проблеми правової охорони: 36. наук, статей / Під ред. Шемшученка Ю.С., Бошицького Ю.Л. - К.: Інститут держави і права ім. В.М. Корецького ПАН України, 2011. - 548 с.

56. Ромашок О.І. Інтелектуальна власність : навч. посіб. для студ. екон. спец. / О. І. Романюк; М-во освіти і науки, молоді та спорту України, Донец. нац. ун-т економіки і торгівлі ім. М. Туган-Барановського, Каф. прав, і загальнонаук. дисциплін. — Донецьк : ДонНУЕТ, 2012. — 268 с.

57. Хрідочкін А.В. Інтелектуальна власність : навч. посіб. / Хрідочкін А. В., Хрідочкіна А. А., Леонова О. В.; Дніпропетр. гуманіт. ун-т.— Вид. 2-ге, допов. і випр. — Дніпропетровськ : ДГУ, 2014. — 379 с.

58. Шершеневич Г.Ф. Авторское право на литературные произведения. -Казань, 2011.-313 с.

59. Шишка Р.Б. Охорона права інтелектуальної власності: авторсько правовий аспект: Монографія. - Х.: Вид-во Нац. ун-ту внутр. справ, 2011. - 368 с.

60. Ястремська О.О. Інтелектуальна власність: навч. посіб. / Ястремська О. О.; М-во освіти і науки, молоді та спорту України, Харк. нац. екон. ун-т. — Х. : ХНЕУ, 2013. — 123 с.

61.Право інтелектуальної власності:підруч./[За заг. ред. О. І. Харитонові].– К.:Юрінком Інтер, 2016.– 540 с.

62.Право інтелектуальної власності:навч. посіб./[Еннан Р. Є., Менсо С. В., Романадзе Л. Д. та ін.].– К.:Алерта, 2016.– 492



МАУП